

La chanson populaire ancienne

Au clair de la lune, XVIIIe siècle.

Au clair de la lune,
Mon ami Pierrot,
Prête-moi ta plume
Pour écrire un mot.
Ma chandelle est morte,
Je n'ai plus de feu;
Ouvre-moi ta porte,
Pour l'amour de Dieu.

Au clair de la lune,
Pierrot répondit :
« Je n'ai pas de plume,
Je suis dans mon lit.
Va chez la voisine,
Je crois qu'elle y est,
Car dans sa cuisine
On bat le briquet. »

On ne connaît pas l'auteur d'Au clair de la lune. On sait seulement que la chanson, écrite au XVIIIe siècle, était déjà très connue à l'époque.

Au XVIIIe siècle, les chansons n'étaient plus, comme au Moyen-Age, des textes récités, elles avaient une mélodie.

L'air a été composé pour être chanté à l'unisson, éventuellement accompagné d'un instrument jouant la même mélodie. Depuis, on a composé une deuxième voix, pour l'accompagner.

La chanson est la forme de musique la plus populaire, tout le monde même les petits enfants, peut l'apprécier et la pratiquer. Certaines chansons, comme Au clair de la lune, l'une des plus vieilles et des plus connues en France, se sont transmises de génération en génération. Mais cela ne doit pas nous faire oublier que la chanson est un art