

Le cinéma noir et blanc, le cinéma muet et la musique de film

Charlie Chaplin, Le Kid, 1921



A l'époque des films muets, des musiciens animaient les projections en jouant de la musique dans les salles de cinéma. Quand on a su faire des films avec du son, Chaplin a composé et ajouté de musique sur son film.

Dans « Le Kid », Charlie Chaplin joue le rôle d'un homme très pauvre, un personnage que l'on retrouve dans beaucoup de ses films.

Il est aussi l'auteur et le réalisateur de ce film, il en a écrit le scénario et dirigé le tournage.

A l'époque où le cinéma relevait encore de la prouesse technique, des artistes de génie comme Charlie Chaplin en ont fait un véritable art en réalisant des films à la fois beaux, drôles, émouvants et pleins de créativité.